

GENTÆNK børne- og ungekulturen frem mod 2017

på Kulturprinsen torsdag den 20. februar 2014

Referat

1. Præsentation

Se vedhæftede tilmelding-/afbudliste

2. Nyt fra 2017 mødet:

Lars-Ole Vestergaard og Gunnild Bak de Ridder, Aarhus Musikskole og Ulla Voss Gjesing, Kulturprinsen mødtes den 10. februar 2014 med Gitte Just og Pia Buchart, Aarhus 2017 for at diskutere børnekulturen i frem mod 2017.

1. ansøgningsrunde: Større strategiske projekter – deadline 2. marts 2014

Læs mere herom på <http://www.aarhus2017.dk/>

Det er et ønske fra Aarhus 2017, at børnekulturen skal stå stærkt i 2017. Men man forventer kun at ganske få strategiske projekter modtager støtte i denne omgang. Selvom et projekt har modtaget udviklingsstøtte i sidste ansøgningsrunde, er det ikke garanteret, at modtage støtte i denne omgang.

Temaet RETHINK tages meget alvorligt.

Aarhus 2017 ønsker at børnekulturen i Region Midtjylland arbejder mod fælles milepæle og udfordrer sig selv gennem nye og større tværgående samarbejder. Hvis vi allerede nu kan tænke fælles temaer eller mål ind i hver vores ansøgning, vil vi stå stærkere. Gitte og Pia gjorde det klar, at det ikke er små stedvise projekter, som tages i betragtning i denne omgang, men de større projekter samarbejdsprojekter med et fælles mål. Til gengæld vil støttebeløbet være større.

BUM – netværk for børne- og ungekultur i Region Midtjylland:

BUM styregruppen er funderet på baggrund af midler fra Region Midtjylland og 2017 med det formål at formidle, videndele og opkvalificere børne- og ungekulturprojekter på tværs. BUM har afholdt to seminar dage og en konference, og på baggrund af disse møder mellem børne- og ungekulturelle kollegaer er www.bumkultur.dk blevet skabt.

DMKL:

Danske musik- og kulturskoleledere har ligesom BUM et velfungerende regionalt netværk.

Formålet med mødet i dag er at afsøge, hvorledes vi kan samarbejde og viden udveksle bedst muligt. I første omgang for at sætte nogle fælles milepæle frem mod 2017. På sigt for at højne den børne- og ungekulturelle kvalitet gennem videndeling og samarbejde – at vi supplerer hinanden i stedet for at kæmpe mod hinanden.

3. Hvilke projekter tænker at søge 2017 fondens strategiske pulje 2. marts?

• **A Technicolor Dream**

Rethink læring: 'læring 3.0

– digital læring nu i virkeligheden. Både nationalt og internationalt. Workshops, digital messe, seminar.

<http://atcd.dk/>

Kontakt:

Flemming Giese, Den Kreative skole: eseig@me.com

• **Gentænk Folkemusikken**

De enkelte musikskoler finder en eller flere stykker musik fra deres egn, med vejledning fra en kyndig person i den centrale projektgruppe. Denne "kyndige" har overblik over hvad der findes af nodebøger og spillemandsrepertoire i regionen. Herefter "parres" musikskolerne, to og to, gerne naboskoler. Par-skolerne

skal "udfordre" hinanden med en melodi fra deres egnsrepertoire. Det vil sige at de bytter melodier, og de sammenspilsgrupper som er med i projektet skal herefter lave et arrangement af melodien de er blevet udfordret med. Partner-skolerne kan mødes og spille for hinanden, og diskutere resultatet.

Internationalt perspektiv også. Samarbejde med Ethno-Danmark. Der bliver fløjet unge musikkere ind fra hele verden. Læs mere om Ethno-Danmark her: <http://www.ethno-world.org/>

Kontakt:

Julie Heebøll, Skanderborg Musikskole: Julie.Heeboll.Clausen@skanderborg.dk

- **Trædesten**

Samproduktioner på tværs af kulturelle genrer og lokaliteter. Børn og unge skaber materialet i samarbejde med professionelle kunstnere. Der lægges op til at produktionen har en fælles kerne, men at de forskellige samarbejdspartnere kan byde ind i projektet med hvad de ønsker inden for den fastlagte men meget åbne ramme.

Der bliver en samlet visning af udpluk af de mange samproduktioner i uge 46 i 2017. Kan uge 46 blive børnekulturens uge i 2017?

Kontakt:

Gunnild Bak de Ridder, Aarhus Musikskole: gbs@aarhus.dk

- **Europæiske Kulturbørn**

Samarbejde med Aarhus, Silkeborg og Skanderborg Kommune

Kultur i dagligdagen, 0-8 årige – overgang mellem daginstitution og skole. Skabe møde ml. forskellige professioner: lærere, pædagoger, kunstnere, forskere m. fl. både fra ind- og udland.

Åben for alle kommuner, som ønsker at arbejde inden for det fælles charter som styregruppen har skabt.

Samarbejde med flere nordiske lande.

Kontakt:

Ulla Voss Gjesing, Kulturprinsen: ulla@kulturprinsen.dk

<http://www.kulturprinsen.dk/da/projekter/det-europaiske-kulturbarn> - projektbeskrivelsen her er ikke pt. ikke opdateret, men de grundlæggende tanker er beskrevet.

- **BUM – Netværk for børne- og ungekultur i Region Midtjylland**

Netværket gentænkes også ift. 2017

Kontakt:

Karina Nordtorp, Kulturprinsen: karina@kulturprinsen.dk

www.bumkultur.dk

Andre projekter som er åbne for samarbejder/inspiration:

- **Gentænk landsbyen**

Præsenteret af Dorte Rosenvinge, Hedensted Kommune:

Tema: få børn og unge til at tage mere del i livet i lokalsamfundene. Vindkraft og energi.

Hele projektbeskrivelsen findes her:

<https://www.favrskov.dk/site.aspx?MenuID=211&Langref=1&Area&topID&ArticleID=8165&expandID=1980&moduleID&ParentID=8164>

Kontakt:

Mette Byrgiel Bach, Favrskov Kommune: meba@favrskov.dk, 8964 4102

- **Stygersamarbejde**

Man kunne tænke det mere internationalt – måske som strategisk satsning frem mod 2017?

Pt. ligger der en aftale om at det skal være et regionalt projekt

Tovholder: Holstebro Musikskole

Kontakt:

Lars-Ole Vestergaard, Aarhus Musikskole: love@aarhus.dk

- **Vandringer på fortællingens hovedvej**

Børnehavebørn og skolebørn går på opdagelser efter historien i eget nærmiljø. Børn og kunstnere sammen. Fælles planlægning og fælles evaluering. Kjeld Freden og Tatina Chemi er nu tilknyttet som forskere på projektet.

<http://mcholmshem.blogspot.dk/>

Anne Line Svelle, Børnekulturhuset i Aarhus supplerer: Aarhus og Silkeborg har arbejdet med vandringer siden 2007. Se mere på <http://www.stedplussans.dk/> og

<http://www.boernekulturaarhus.dk/da/Projekter/lgangvaerende-projekter/Midtbydetektiverne.aspx>

Kontakt:

Helle Kappel Nielsen, Hem Skole: hmni@skivekommune.dk

- **Musikerlinjen på HF/gymnasium i Horsens**

Samarbejde med gymnasierne i byen – en musikerlinje (et valgfag). De unge skal lave et orkester. De skal lære musiker-tilværelsen at kende. Eleverne skal lære at tage ansvar for hvad, hvordan og hvorfor de spiller det de gør. <http://www.musikskolen.horsens.dk/side10593.html>

Sia Søndergaard, Animationsskolen i Viborg supplerer: Visuelt HF i Viborg: samarbejde mellem HF og animationsskolen, således at de unge kan gå på et treårigt HF-forløb. <http://www.visuelhf.dk/>

Dorte Rosenvinge, Hedensted supplerer: Der etableres også profilskoler i Tørring.

Kontakt:

Bente Degn, Horsens Musikskole: BLD@horsens.dk

- **Animated Learning** (animare=bevægelse)

Et klyngeprojekt ml. erhverv og skolerne, således at skolerne bliver mere producerende. Aalborg er tilknyttet forskningsdelingen.

<http://www.animatedlearning.dk/>

Kontakt

Sia Søndergaard, Animationsskolen i Viborg: SIAS@VIAUC.DK

Lars-Ole Vestergaard, Aarhus Musikskole supplerer med projekter beskrevet pr mail:

- **Aarhus Jazz Orchestra: Det åbne jazzværksted**

Kontakt: Dorthe Andersen, aarhus Jazz Orchestra: dorthe@ajazz.dk

- **Den Jyske Opera: Gentænk publikumskontakten – IOU**

Kontakt: Birgitte Holt Nielsen, Den Jyske Opera: bhn@jyske-opera.dk

- **Snapsting - for børn**

Snapting – Viborg Hærvejsfestival er en årlig festuge (uge 26). Snapsting for børn afholdes for første gang 2014 på udendørsarealet Borgvold, og skal udvikle sig frem mod 2017. Snapsting for børn satser på at blive en af de store begivenheder i 2017.

Læs om Snapsting her: <http://www.snapsting.dk/> og primo marts om Snapsting for børn på www.kulturprinsen.dk

Kontakt:

Ulla Voss Gjesing, Kulturprinsen: ulla@kulturprinsen.dk

4. Hvilke fælles satsninger kan vi byde ind med?

DEBAT om gennemgående temaer:

- Børn og unge skal tage mere ansvar og ejerskab
- Læring skal være opsøgende og skabende
- Fokus på den uformelle læring – dannelsesperspektivet
- Fokus på mødet – det er her læring opstår
- Gentænk – innovation og tværgående samarbejder
- Identitet
- Deling af internationale samarbejder

Konferencer/projekter som inviterer til samarbejde:

• **Skanderborg konferencen**

Konferencen afholdes den sidste fredag i september hvert år. Det er en landsdækkende konference om børn/unge og kultur.

Se programmet fra 2103 her:

http://www.kulturprinsen.dk/data/imagenanager/130813_Skanderborgkonferencen2013_invitation.pdf

Kunne det være et fælles mødested for os alle fremover? Alle er velkomne til konferencen fredag den 26. september 2014. De kommende temaer er ikke fastlagt. Pt. er det BUM styregruppen og Merete Dael fra Kulturstyrelsen som planlægger. Er der andre som har lyst til at være med?

Kontakt:

Karina Nordtorp, Kulturprinsen: karina@kulturprinsen.dk

• **Animated Learning festivalen**

Det er en tilbagevendende festival. Den er international og produktionsorienteret. Omdrejningspunktet er, at det er børn skaber.

Se programmet fra festivalen i 2012 her: <http://www.animationsfestival.dk/>

Kontakt

Sia Søndergaard, Animationsskolen i Viborg: SIA@VIAUC.DK

• **Kunsten at forske**

Et samarbejde i regi af Kulturring Østjylland. <http://kunstenatforske.dk/>

Et klip fra hjemmesiden: *Forskere formidler deres stof til børnene, og børnene udtrykker deres indtryk fra dette gennem kunsten med hjælp fra professionelle. Dette udtryk sendes videre til dansk-, musik- og kulturskoleelever, der henholdsvis digter historier og skriver musikstykker ud fra billederne. Materialet bliver efterfølgende bearbejdet af professionelle musikere, scenekunstnere, instruktører og producenter og omdannet til en turnerende forestilling med premiere i januar 2015.*

Kontakt:

Julie Heebøll, Skanderborg Musikskole: Julie.Heeboll.Clausen@skanderborg.dk

5. Hvordan sikres fælles ejerskab ml. musik og kulturskolerne, de professionelle institutioner og hele børne- og ungekulturen?

DEBAT om hvordan vi planlægger bedst sammen:

Vi skal bestræbe os på at ikke lave det samme to gange – bruge de offentlige midler to gange.
Konkurrenter eller samarbejdspartnere? ...eller kan vi supplere og derved styrke hinandens projekter?
Videndeling blandt alle os som arrangerer konferencer/seminarer.
BUM vil gerne facilitere videndelingen og nye møder. Send info om projekt/konference/seminar til info@bumkultur.dk

Debat om børne- og ungekultur aktiviteter i 2017:

Kan vi begrænse børnekulturen i 2017 til en eller to uger – for at skabe større fokus i stedet for mange spredte knobskud. Allerede nu skal større sale/hoteller mv. bookes. Internationale samarbejdspartnere som inviteres til Danmark er interesseret i at se flere ting, når nu de alligevel er her.
Når vi snakker to uger, menes der de mere eventbaserede kulminationer – forankringen for børnene og de unge skal ske spredt ud over hele året!

Allerede fastlagt i 2017:

uge 26: Udendørsarrangement på Borgvold i Viborg
Uge 46: Trædesten i Aarhus Musikhus
Marts: Århundredets Festival i Aarhus
April/november: A Technicolor Dream i Silkeborg

Opgradering af bumkultur.dk:

Kalender og europæisk/internationale samarbejder på bumkultur.dk

Ønske: flere fællesmøder, som mødet i dag.
BUM vil fremadrettet invitere DMKL til netværksmøder.

6. Hvordan kan vi organisere os?

DEBAT om fremtidigt samarbejde mellem DMKL og BUM

Forslag: En repræsentant til hinandens møder eller en repræsentant i hinandens styregruppe.
De to styregrupper arbejder på en løsning.

Opfordring: Hvis nogen ligger ind med projektbeskrivelser, som de ønsker at dele med andre, kan man gøre det på <http://bumkultur.dk/tilfoj-dit-projekt/>

Send gerne andet inspirationsmateriale: links, artikler, info om konferencer/seminarer mv. som er relevante for andre som arbejder med børne- og ungekultur til info@bumkultur.dk